



## **Collana Attra-verso**

Nuove realtà, nuove esperienze e modi di vedere il mondo; opere che non siano solo finestre, bensì porte dalle quali entrare, vestendo i panni dei protagonisti. Dimenticare la propria quotidianità ed evadere, attraverso gli occhi altrui.

visita il nostro store online  
[www.flamingoedizioni.com](http://www.flamingoedizioni.com)

I edizione: agosto 2021

Progetto grafico  
Laboratorio Creativo I Giardini della Mente (IGM)  
della My Way Services SA - Bellinzona

© 2021 Flamingo Edizioni, Bellinzona  
Via Lugano 2 – 6500 Bellinzona

ISBN 9788832045390

**MORENO MORO**

**SCACCO MATTO**  
**A CAPITOL HILL**



Flamingo Edizioni



## Prefazione

Cari lettori,

sicuramente non è una consuetudine che a uno chef venga proposto di scrivere la prefazione di un romanzo.

Nel mio mestiere è molto difficile ritagliarsi un momento da dedicare alla lettura, dovendo passare la maggior parte della giornata facendo la spesa, ideando nuovi piatti e preparando la linea di servizio (*mis-en-place*), la quale servirà per accogliere al meglio i commensali che sceglieranno di gustare la nostra filosofia culinaria, e quando leggo qualcosa, riguarda spesso vecchie ricette su libri malandati.

Eppure, un giorno, all'imbrunire, entra nel ristorante il nostro autore - fino ad allora conosciuto solo come agente del nostro quartiere di Dino - per bere un drink e, nelle chiacchiere del pre-serata, vengo a sapere che si diletta nello scrivere. Da buon padrone di casa che tende a coccolare i propri clienti e con un pizzico di curiosità, gli chiedo se fosse possibile leggere qualcosa scritto di suo pugno.

Ora, capirete che leggere un romanzo geopolitico non mi entusiasmava più di tanto; ero solo curioso di conoscere le capacità narrative di quella persona fino ad allora vista solo in uniforme. Invece, devo ammettere con estrema sincerità che fin dalle prime righe sono stato incuriosito dal ritmo di lettura, dalle situazioni avvincenti, chiare e nitide, narrate sapientemente con intrecci e

colpi di scena che ti tengono incollato alle pagine fino a finirlo tutto d'un fiato; un qualcosa che non mi accadeva da un po' di tempo, visto anche i ritmi di lavoro che la mia etica mi impone.

In questo periodo storico alquanto balordo, dove una pandemia ci sta costringendo all'isolamento sociale, ecco, proprio in questo assurdo lasso di tempo sento di aver vissuto una storia avvincente tranquillamente seduto sul mio divano sorseggiando un buon tè.

La cosa che mi preme far notare a chi si accinge a vivere la seguente avventura è che l'autore, targato al cento per cento Ticino, è un autodidatta, un motivo in più per scoprire le doti narrative dell'amico Moreno Moro.

Inoltre, sento di dover ringraziare l'autore per avermi dato la possibilità di evadere dalla mia routine quotidiana, rendendomi partecipe di questo suo talento.

P.S. per la cronaca tengo a precisare che il racconto mi è piaciuto così tanto da essere stato io a chiedere di poter scrivere questa prefazione.

*Pierpaolo Mariano  
“Chef Pier”*





Collana *Attra-verso*

SCACCO MATTO

a Capitol Hill



## Nota dell'autore

Questa seconda opera è giunta sulle ali dell'entusiasmo generato dal mio esordio come autore di romanzi, frutto della consapevolezza che ogni sogno può avverarsi, in qualsiasi momento, anche se a distanza di anni.

Tale orgoglio mi ha spinto a rimettermi immediatamente al lavoro per creare un'altra storia che possa piacervi, come la precedente.

Se il primo romanzo non si scorda mai come il primo amore, il secondo è come un figlio che cresci piano piano, curando i dettagli, forte dell'esperienza assimilata e cosciente delle tue qualità.

Questa nuova avventura ci porta a viaggiare tra Colombia e Stati Uniti, nella realtà di una politica corrotta, sorretta finanziariamente da ambienti malavitosi.

La linea che ho voluto adottare in questo romanzo è l'abbinamento tra storia irreale con puntuali inserimenti di curiosità e nozioni di natura geografica, storica, scientifica o tecnica, al fine di arricchire le nostre conoscenze generali.

*Moreno Moro*



Questo romanzo è opera della fantasia. Nomi, personaggi e avvenimenti sono il prodotto dell'immaginazione dell'autore o, se reali, sono utilizzati in modo fittizio. Ogni riferimento a fatti o persone è del tutto casuale.



Questo libro lo dedico  
alla mia famiglia e  
ai miei amici  
per avermi spronato  
a continuare